

الفرقة الثانية

المقررات الدراسية



كلية الألسن
جامعة سوهاج



بيانات المقررات الدراسية
اللائحة:- لائحة كلية الالسن



الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الالمانية وآدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الاول

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | إجباري | تضاف للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصغرى | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس (س) |
|------------|---|---|------------|-------|--------|--------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|
| GER ٢١١ | نحو وتعبير | Towards expression | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠ | ٠ | # | ٠٠ |
| GER ٢١٢ | ترجمة الى الالمانية: عامة وأدبية | Translations into German General and literary | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠ | ٠ | # | ٠٠ |
| GER ٢١٣ | نصوص من الأدب الالمانى : شعر ودراما (١) | Texts of German literature | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠ | ٠ | # | ٠٠ |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|-----|----|---|---|---|---|---|-----------------------------|-----------------------|-------------|
| | | | | | | | | | | poetry and drama 1 | | |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Listening and conversation | استماع ومحادثة | GER ٢١٤ |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Modern European languages 2 | لغة أوروبية حديثة (٢) | Euro ٢١٥ |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | English 2 | اللغة الانجليزية (٢) | ٢١٦ Eng |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Introduction to Linguistics | مدخل الى علم اللغة | GER ٢١٧ |

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الانجليزية وآدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الاول

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | اجباري | تضاف للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصغرى | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقويم | طرق التدريس (س) |
|------------|--|--|------------|-------|--------|--------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|
| | | | | | | | | | | | | تحريرى | محاضرة |
| ٢١١ Eng | نصوص من الادب الانجلىزى : رواية ونثر (٢) | Texts of English literature novels and prose 2 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠ | ٠ | ## | ٠ |
| ٢١٢ Eng | مدخل الى علم اللغة | Introduction to Linguistics | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠ |
| ٢١٣ Eng | مناهج الترجمة وطرائقها : مع التطبيقات | Translator curricula and methods with | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠ |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|-----|----|---|---|---|---|---|--|---|-----------------------------|-------------|
| | | | | | | | | | | | applications | | |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Language skills communication etiquette | مهارات لغوية : آداب التواصل | ٢١٤ Eng |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Oriental languages | لغة شرقية | ٢١٥ Ori |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Modern European languages 2 | لغة أوروبية حديثة (٢) | Euro ٢١٦ |
| ٠٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Dictionaries and vocabulary building | المعاجم وبناء المفردات | ٢١٧ Eng |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الإيطالية وآدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الاول

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | إجباري | تضاف للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصغرى | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس(س) |
|------------|----------------------------------|--|------------|-------|--------|--------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|----------------|
| | | | | | | | | | | | | | |
| HIST211 | الحضارة الرومانية | The Romanian Civilization | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠٠ |
| ٢١٢ ITL | نصوص يونانية (٢) | Greek texts 2 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠٠ |
| ٢١٣ LAT | نصوص لاتينية (٢) | Latin texts 2 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠٠ |
| ٢١٤ ITL | ترجمة الى الإيطالية: عامة وأدبية | Translations into Italian General and literary | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠٠ |
| ٢١٥ ITL | نصوص من الأدب | Texts of Italian | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠٠ |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|----|---|---|---|---|---|-------------------------------|---------------------------|----------|
| | | | | | | | | | | literature poetry and drama 1 | الإيطالي : شعر ودراما (١) | |
| ٠.٠ | # | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Listening and conversation | استماع ومحادثة | ٢١٦ ITL |
| ٠.٠ | # | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Modern European languages 2 | لغة اوروبية حديثة (٢) | Euro ٢١٧ |
| ٠.٠ | # | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | English 2 | اللغة الانجليزية (٢) | ٢١٨ Eng |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الفارسية وآدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الاول

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | إجباري | تضاف للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصغرى | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس (س) |
|------------|---|---|------------|-------|--------|--------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|
| | | | | | | | | | | | | محااضرة | |
| HIST ٢١١ | تاريخ وحضارة ايران: من الأكمينين الى الغزنويين فى نصوص فارسية | History and civilization of Iran From Alokaminin to Ghaznawids in Persian texts | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| HIST ٢١٢ | ترجمة الى الفارسية: عامة وأدبية | Translations into Persian General and literary | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| PERS ٢١٣ | دراسات ونصوص فى أدب العصرين السامانى والغزنوى : الشعر | Studies and texts in literature Ottoman eras | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ٠ | ٠ | # | ٠.٠ |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|----|---|---|---|---|---|---|--|-------------|
| | | | | | | | | | | Ghaznavi Hair | | |
| ٠.٠ | # | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Studies and texts in the Ottoman eras Ghaznavi literature prose | دراسات ونصوص في الأدب العثماني العصور الغزنوي: النثر | PERS ٢١٤ |
| ٠.٠ | # | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Listening and conversation | استماع ومحادثة | PERS ٢١٥ |
| ٠.٠ | # | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Modern European languages 2 | لغة أوروبية حديثة (٢) | Euro ٢١٦ |
| ٠.٠ | # | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٢ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | English 2 | اللغة الانجليزية (٢) | Eng217 |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الفرنسية وآدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الاول

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | إجباري | تضاف للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصفوى | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس (س) |
|------------|---------------------------------------|---|------------|-------|--------|--------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|
| | | | | | | | | | | | | نظر | مكتبة |
| ٢١١ FRN | نحو وتعبير | Towards expression | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| ٢١٢ FRN | ترجمة الى الفرنسية: عامة وأدبية | Translation into French General and literary | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| ٢١٣ FRN | نصوص من الأدب الفرنسي: شعر ودراما (١) | Texts of French literature poetry and drama 1 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| ٢١٤ FRN | استماع ومحادثة | Listening and | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|---|-----|----|---|---|---|---|---|-----------------------------|-----------------------|----------|
| | | | | | | | | | | conversation | | |
| ٠.٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Modern European languages 2 | لغة أوروبية حديثة (٢) | Euro ٢١٥ |
| ٠.٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | English 2 | اللغة الانجليزية (٢) | ٢١٦ Eng |
| ٠.٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Introduction to Linguistics | مدخل الى علم اللغة | ٢١٧ FRN |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الالمانية وآدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الثاني

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | إجباري | تتعلق للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصغرى | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقويم | طرق التدريس (س) |
|------------|--------------------------------------|--|------------|-------|--------|---------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|
| | | | | | | | | | | | | | |
| GER ٢٢١ | تاريخ الأدب الألماني (٢) | The history of German literature 2 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| GER ٢٢٢ | نصوص من الأدب الألماني: قصة ونثر (١) | Texts of German literature the story of scattering 1 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| GER ٢٢٣ | اساسيات الترجمة من الالمانية واليهي | Texts of German literature the story of scattering 1 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| GER ٢٢٤ | ترجمة الى الالمانية: اعلامية وسياسية | Translations into German media and political | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|---|-----|----|---|---|---|---|---|--|----------------------------|------------------------|-------------|
| ٠.٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Oriental languages | لغة شرقية | Ori ٢٢٥ |
| ٠.٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Arabic | اللغة العربية | Arab ٢٢٦ |
| ٠.٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Germany and the Arab world | ألمانيا والعالم العربي | GER ٢٢٧ |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الانجليزية وآدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الثاني

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | اجباري | تصانف للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصغرى | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس (س) |
|-------------|--|--|------------|-------|--------|---------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|
| Eng ٢٢١ | تحليل الخطاب والنص (١) | Speech and text analysis 1 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| Eng ٢٢٢ | نصوص من الادب الانجليزي : شعر ودراما (٢) | Texts of English literature poetry and drama 2 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| Eng ٢٢٣ | ترجمة أدبية من الانجليزية | Literary translation from English | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| Eng ٢٢٤ | ترجمة أدبية الى الانجليزية | Literary translation into English | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| Arab ٢٢٥ | اللغة العربية (نحو وادب) | Arabic language and some literature | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| Eng ٢٢٦ | تاريخ اللغة الانجليزية (٢) | The history of the English | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|---|-----|----|---|---|---|---|---|--|--|-------------------------------|------------|
| | | | | | | | | | | | language 2 | | |
| ٠.٠ | ## | ٠ | ١٠٠ | ٥٠ | ٣ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | Elective linguistic strains and linguistic geography | السلالات او الجغرافيا اللغوية | Eng ٢٢٧ |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الايطالية وأدابها

الفرقة:- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الثاني

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | إجباري | تضاف للجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهاية الصفري | النهاية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس (س) |
|-------------|---------------------------------------|---|------------|-------|--------|-------------|-----------|--------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|
| ITL ٢٢١ | تاريخ الأدب الايطالي (٢) | The history of Italian literature 2 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| ITL ٢٢٢ | نصوص من الأدب الايطالي : قصة ونثر (١) | Texts of Italian literature the story of scattering 1 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| ITL ٢٢٣ | ترجمة الى الايطالية : اعلامية وسياسية | Translations into Italian media and political | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| ITL ٢٢٤ | من اعلام الأدب الايطالي | Flags of Italian literature | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| Ori ٢٢٥ | لغة شرقية | Oriental languages | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| Arab ٢٢٦ | اللغة العربية | Arabic | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |
| ITL ٢٢٧ | ايطاليا والعالم العربي | Italy and the Arab world | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | ## | ٠.٠ |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الفارسية وأدابها

الفرقة :- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الثاني

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصصي | إجباري | تضاف للمجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | النهائية الصغرى | النهائية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس (س) |
|------------|--|--|------------|-------|--------|--------------|-----------|--------------|-----------------|-----------------|-------------|-------------|-----------------|
| PERS ٢٢١ | نحو وتعبير | Towards expression | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| PERS ٢٢٢ | دراسات ونصوص فى أدب العصر السلجوقى : الشعر | Studies and texts in literature Seljuk era Hair | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| PERS ٢٢٣ | دراسات ونصوص فى أدب العصر السلجوقى : النثر | Studies and texts in literature Seljuk era Prose | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| PERS ٢٢٤ | ترجمة الى الفارسية : اعلامية وسياسية | Translations into Persian media and political | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| PERS ٢٢٥ | ترجمة من الفارسية : اعلامية وسياسية | Translations from Persian media and political | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| Ori ٢٢٦ | لغة شرقية | Oriental languages | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |
| Arab ٢٢٧ | اللغة العربية | Arabic | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥٠ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠.٠ |

الدرجة العلمية:- ليسانس السن

القسم/الشعبة:- قسم اللغة الفرنسية وأدابها

الفرقة :- الفرقة الثانية/ الفصل الدراسي الثاني

| كود المقرر | اسم المقرر | اسم المقرر بالانجليزية | متطلب سابق | تخصص | اجباري | تخفيف المجموع | مادة رسوب | زمن الامتحان | الامتحان النهائية الصفوي | النهائية العظمى | عدد الساعات | طرق التقييم | طرق التدريس (س) |
|------------|--------------------------------------|--|------------|------|--------|---------------|-----------|--------------|--------------------------|-----------------|-------------|-------------|-----------------|
| | | | | | | | | | | | | تجريبي | كامل |
| FRN ٢٢١ | تاريخ اللغة الفرنسية (٢) | The history of the French language 2 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠ |
| FRN ٢٢٢ | نظريات الترجمة ومناهجها | Translation theories and approaches | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٢ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠ |
| FRN ٢٢٣ | نصوص من الأدب الفرنسي : قصة ونثر (١) | Texts of French literature the story of scattering 1 | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠ |
| FRN ٢٢٤ | ترجمة الى الفرنسية : اعلامية وسياسية | Translation into French media and political | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠ |
| Ori ٢٢٥ | لغة شرقية | Oriental languages | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠ |
| Arab ٢٢٦ | اللغة العربية | Arabic | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠ |
| FRN ٢٢٧ | فرنسا والعالم العربي | France and the Arab world | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ٣ | ٥ | ١٠٠ | ٠ | # | ٠ |