



## La vita di Italo Calvino

Italo Calvino nasce nel 1923 a Cuba, dove il padre dirige una stazione di agricoltura. Due anni dopo la famiglia si trasferì in Italia a Sanremo perché il padre fu affidato un nuovo incarico quello di direttore della stazione di floricoltura. Calvino nel 1941 si iscrisse alla facoltà di agraria di Torino e dopo entrò nelle formazioni partigiane " Garibaldi". A guerra conclusa decise di iscriversi a Torino alla facoltà di lettere, laureandosi nel 1947. Entrò in contatto con la casa editrice torinese Einaudi e conobbe diversi intellettuali come ad esempio Cesare Pavese che lo incoraggiò a scrivere la sua prima opera " il sentiero dei nidi di ragno".. più tardi calvino fece pubblicare anche " Ultimo

viene il corvo" e una serie di racconti intitolati " Gli amori difficili". Poco tempo dopo pubblica " il Barone rampante" romanzo legato ai suoi ricordi d'infanzia. e infine pubblica un terso romanzo intitolato " il cavaliere inesistente" anche questo con forti caratteri fantastici. Nel 1963 calvino decise di pubblicare una collana per ragazzi ovvero la raccolta dei racconti su "Marcovaldo" un simpatico personaggio che evidenzia tutti i disagi delle città moderne. Un anno dopo Calvino si sposa e si stabilisce a Parigi e dove coltivò la sua passione per la scienza e a questo riguardo pubblica anche opere riguardanti questo tema. negli anni successivi calvino ritorna in italia precisamente a Roma dove inizia a collaborare con il corriere della sera e con la repubblica. Colpito da un'emorragia cerebrale muore a Siena nel 1985.

## **Il Neorealismo**

Il Neorealismo è stato un movimento culturale, nato e sviluppatosi in Italia durante il secondo conflitto mondiale e nell'immediato dopoguerra.

In questo periodo si sviluppa un nuovo movimento artistico e letterario che per la sua tendenza a riavvicinarsi alla vita e a mettere allo scoperto le piaghe della società, prende il nome di Neorealismo.

## **Il Neorealismo e Italo Calvino**

Uno dei principali esponenti del Neorealismo è Italo Calvino. Nel Secondo dopoguerra in un clima di instabilità e disordine politico, sociale ed economico prende vita una nuova tendenza artistica, cinematografica e letteraria che rivolge la sua attenzione ai temi sociali contemporanei. Nel Neorealismo lo scrittore si propone di educare il lettore attraverso la descrizione cruda della realtà che gli appartiene. Le tematiche del Neorealismo sono: la guerra e il dopoguerra.